

**TROUSSE D'ÉDUCATION SUR LE PLASTIQUE / PROGRAMMES PÉDAGOGIQUES  
- NIVEAU SECONDAIRE**

**NIVEAU SECONDAIRE**

**Colombie-Britannique et Yukon**

		1. Respect et appréciation de l'océan	2. Réduction du plastique dans la boîte à lunch	3. Réduction de l'utilisation de plastique à usage	4. Ramassage d'ordures et <i>plogging</i>	5. Utilisation de bouteilles d'eau réutilisables	6. Reconversion d'un article en plastique	7. Diffusion de ses connaissances
<b>10<sup>e</sup> année</b>								
<b>Concepts</b>								
Sciences	Un nouveau mode d'énergie est nécessaire lorsque les atomes se réorganisent chimiquement						●	
Arts visuels – Studio d'art	L'intention de l'artiste transforme des matériaux en création artistique			●				
<b>Compétences</b>								
<b>De base</b>	Communication	●	●	●	●	●	●	●
	Créativité	●	●	●	●	●	●	●
	Pensée critique	●	●	●	●	●	●	●
	Responsabilité sociale	●	●	●	●	●	●	●
<b>Curriculum</b>	Sciences					●	●	
		Planification et réalisation				●	●	



Environment and Climate Change Canada

Environnement et Changement climatique Canada



Ocean wise.



STUDENTS ON ICE FOUNDATION - FONDATION



**TROUSSE D'ÉDUCATION SUR LE PLASTIQUE / PROGRAMMES PÉDAGOGIQUES  
- NIVEAU SECONDAIRE**

		Traitement et analyse de l'information						●	●		
		Évaluation						●	●		
		Application et innovation						●	●		
		Communication						●	●	●	
<b>Contenu</b>	Sciences	Impacts locaux et mondiaux des transformations d'énergie issues des technologies							●		
		Applications pratiques et implications des processus chimiques			●				●		
		Des systèmes d'alimentation mondiaux simples et complexes et leur incidence sur les choix alimentaires, et leurs impacts au plan environnemental, éthique, économique et sur la santé		●							
	Arts visuels – Studio d'art	Le rôle de l'artiste et du public			●						
		Influence de la culture visuelle sur la perception de soi et son identité			●						
	Langue maternelle – Nouveaux médias	Stratégies de la langue maternelle et procédés dans les nouveaux médias	●	●	●	●	●	●	●	●	●
<b>11<sup>e</sup> année</b>											
<b>Concepts</b>											
Sciences de l'environnement	Les pratiques humaines nuisent à la pérennité des écosystèmes	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
	Les humains peuvent jouer un rôle d'intendance et de rétablissement des écosystèmes	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
La science citoyenne	La compréhension des données scientifiques permet aux humains de réagir et s'adapter aux changements, à l'échelle locale aussi bien que mondiale			●	●						



Environment and  
Climate Change Canada

Environnement et  
Changement climatique Canada



Ocean  
School



ocean wise.



Sea Smart



STUDENTS ON ICE  
FOUNDATION - FONDATION



WE

**TROUSSE D'ÉDUCATION SUR LE PLASTIQUE / PROGRAMMES PÉDAGOGIQUES  
- NIVEAU SECONDAIRE**

L'éducation en plein air	Le fait de passer temps à l'extérieur nous permet de développer notre connaissance de l'environnement naturel et de nous-mêmes	●			●			
Sciences de la Terre	La distribution de l'eau a une influence majeure sur les conditions météorologiques et le climat					●		
Arts visuels – Studio d'art	L'intention de l'artiste transforme des matériaux en création artistique			●				
<b>Compétences</b>								
<b>De base</b> * identique à la 10 <sup>e</sup> année								
<b>Curriculum</b> * identique à la 10 <sup>e</sup> année								
<b>Contenu</b>	Sciences de l'environnement	La circulation de l'énergie dans les écosystèmes		●				
		Les actions humaines et leur impact sur l'intégrité des écosystèmes	●	●	●	●	●	●
		Intendance des ressources	●	●	●	●	●	●
	La science citoyenne	Innovations scientifiques bénéfiques						●
		L'impact humain sur le système de la Terre : ressources naturelles et effets du changement climatique	●	●	●	●	●	●
		Actions et décisions touchant l'environnement local et mondial, notamment celles des Premières Nations	●	●	●	●	●	●
		Processus décisionnel s'appuyant sur les preuves établies par la science		●				●
		Pratiques en santé publique et personnelle		●				
	Sciences de la Terre	Influence des grandes réserves hydriques sur le climat à l'échelle locale et mondiale					●	
		Le cycle hydrologique					●	
		Propriétés de l'océan et du plancher océanique				●		
		L'eau, ressource unique	●					



**TROUSSE D'ÉDUCATION SUR LE PLASTIQUE / PROGRAMMES PÉDAGOGIQUES  
- NIVEAU SECONDAIRE**

		La réalité du changement climatique					●		
		Effets du changement climatique sur les sources hydriques					●		
	Langue maternelle – Nouveaux médias	Stratégies de la langue maternelle et procédés dans les nouveaux médias	●	●	●	●	●	●	●
		Fonctions des nouveaux médias; revendication, propagande	●						●
	Arts visuels – Studio d'art	Le rôle de l'artiste et du public			●				
		Influence de la culture visuelle sur la perception de soi et son identité			●				